



PLAN PEDAGÓGICO ACOTADO

Nombre del Docente	Fabiola Cid V.	Asignatura	Lenguaje y comunicación.	Curso	2°A
Objetivo De Aprendizaje Adecuados Por El Docente			Indicadores De Evaluación	Número De Actividades Proyectadas	
<p>OA 1 - Leer textos significativos que incluyan palabras con hiatos y diptongos, con grupos consonánticos y con combinación ce-ci, que-qui, ge-gi, gue-gui, güe-güi.</p> <p>OA5 -Leer textos breves en voz alta para adquirir fluidez: • pronunciando cada palabra con precisión, aunque se autocorrijan en algunas ocasiones • respetando el punto seguido y el punto aparte • leyendo palabra a palabra.</p> <p>OA18 -Comprender textos orales (explicaciones, instrucciones, relatos, anécdotas, etc.) para obtener información y desarrollar su curiosidad por el mundo: • estableciendo conexiones con sus propias experiencias • visualizando lo que se describe en el texto • formulando preguntas para obtener información adicional y aclarar dudas • respondiendo preguntas abiertas • formulando una opinión sobre lo escuchado</p>			<p>-Hacen un recuento de partes de un texto escuchado.</p> <p>-Responden preguntas que hacen referencia a la información de un texto escuchado.</p> <p>-Expresan una opinión sobre algún aspecto de un texto escuchado.</p>	Cuatro guías.	
<p>OA 1 - Leer textos significativos que incluyan palabras con hiatos y diptongos, con grupos consonánticos y con combinación ce-ci, que-qui, ge-gi, gue-gui, güe-güi.</p> <p>OA3.-Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora: • relacionar la información del texto con sus experiencias y conocimientos • visualizar lo que describe el texto • hacer preguntas mientras se lee</p> <p>OA21 -Escribir correctamente para facilitar la comprensión por parte del lector, usando de manera apropiada:</p> <ul style="list-style-type: none"> • combinaciones ce-ci, que-qui. • mayúsculas al iniciar una oración y al escribir sustantivos propios • punto al finalizar una oración. 			<p>-Identifican un sonido o patrones de sonido en oraciones escuchadas.</p> <p>--Responden preguntas que hacen referencia a la información de un texto escuchado.</p> <p>- Describen o dibujan lo que visualizan a partir de una lectura.</p>	Dos guías.	
<p>OA3 -Comprender textos, aplicando estrategias de comprensión lectora; por ejemplo: • relacionar la información del texto con sus experiencias y conocimientos • visualizar lo que describe el texto • hacer preguntas mientras se lee</p> <p>OA13 -Experimentar con la escritura para comunicar hechos, ideas y sentimientos, entre otros.</p>			<p>-Juegan a leer.</p> <p>-Siguen con el dedo las líneas de un párrafo mientras escuchan la lectura de ese texto.</p> <p>-Identifican un sonido o patrones de sonido en oraciones escuchadas.</p>	Tres guías.	



Colegio Monte Águila College
Unidad Técnico Pedagógica

<p>OAT19 -Comprender la función de los artículos, sustantivos y adjetivos en textos orales y escritos, y reemplazarlos o combinarlos de diversas maneras para enriquecer o precisar sus producciones</p>	<p>-Juegan a escribir.</p>	
<p>OA13 -Experimentar con la escritura para comunicar hechos, ideas y sentimientos, entre otros. OA18 - Comprender textos orales para obtener información y desarrollar su curiosidad:- Formulando una opinión sobre lo escuchado. Visualizando lo que se escribe en el texto. OA21 -Escribir correctamente para facilitar la comprensión por parte del lector, usando de manera apropiada: • combinaciones ce-ci, que-qui, ge-gi, gue-gui, güe-güi • r-rr-nr • mayúsculas al iniciar una oración y al escribir sustantivos propios • punto al finalizar una oración.</p>	<ul style="list-style-type: none">- Juegan a escribir.- Escriben la palabra que corresponde a una imagen.- Escriben textos en los que utilizan mayúscula al iniciar una oración y al escribir sustantivos propios	<p>Cuatro guías.</p>

Páginas de videos de los artículos.

• https://www.youtube.com/watch?v=PwSaZBTcPWQ
• https://www.youtube.com/watch?v=CarUDWAbDPc
• https://www.youtube.com/watch?v=hIVBmqydrSA

CLASE 9

- Desarrollar actividades de las páginas; 31-32-33 y 34.

ACTIVIDAD 2

¿Se podrá hacer una ronda en un bosque? ¿Por qué?
¿En qué otro lugar se puede hacer una ronda?

Leamos el poema “¿En dónde tejemos la ronda?”.



🔊 Sigue la lectura con tu dedo mientras la escuchas.



¿En dónde tejemos la ronda?

¿En dónde tejemos la ronda?
¿La haremos a orillas del mar?
El mar danzará con mil olas
haciendo una trenza de azahar.

¿La haremos al pie de los montes?
El monte nos va a contestar.
¡Será cual si todas quisiesen,
las piedras del mundo, cantar!

¿La haremos mejor en el bosque?
La voz y la voz va a trenzar,
y cantos de niños y de aves
se irán en el viento a besar.

¡Haremos la ronda infinita!
¡La iremos al bosque a trenzar,
la haremos al pie de los montes
y en todas las playas del mar!



ACTIVIDAD 3

“Haremos la ronda **infinita**”.

 ¿Qué significa la palabra **infinita** en esta oración?

Corta

Sin fin

Circular

 Inventa una oración en la que aparezca la palabra infinita.

ACTIVIDAD 4

¿Qué comprendimos?

 ¿Qué es una ronda?

 ¿Para qué se hacen?

 Según el poema, ¿en qué lugares “Tejemos una ronda”?

ACTIVIDAD 5

Cuenta un poco de ti.

 Responde las preguntas:

¿Cómo se llama tu ciudad? _____

¿En qué calle está tu casa? _____

¿Cómo se llama tu mamá? _____

Todos estos nombres son _____



mayúscula • sustantivo propio

El nombre que se le da a una persona, a un
a una cosa o lugar se llama _____.
Siempre se escriben con _____.

ACTIVIDAD 6

Lee las siguientes palabras:

cemento

CEBOLLA

cebrA



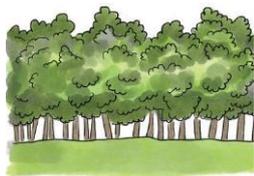
✎ ¿Qué tienen en común estas palabras?
Todas empiezan con: _____

✎ Escribe una palabra que empiece con **ci** _____

Ahora descubramos palabras con **que - qui**.

👁 Observa los dibujos y escribe debajo su nombre.

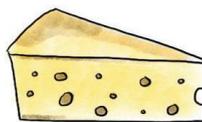
✎ Encierra con azul las sílabas que tengan **que** y con rojo las que tengan **qui**.



bos _____



_____ tasol



_____ so



bar _____ llo

TICKET DE SALIDA 9

Escribe una oración con la palabra **peluquero**.

ESCRITURA OA 19

CLASE 10

ACTIVIDAD 1



Comentemos

¿Qué nombre se puso Agnes cuando entró al convento?

¿Qué actividades hacía la Madre Teresa para ayudar a los demás?

ACTIVIDAD 2



Recuerden “¿En dónde tejemos la ronda?”

¿Te gustó? ¿Por qué? ¿Por qué se habla de tejer la ronda?
¿Qué significa?



Leamos nuevamente el poema.



versos • escrito

El poema está _____ en grupos
de _____ que se llaman estrofas.

ACTIVIDAD 3

“¡Haremos la ronda infinita! ¡La iremos al bosque a **trenzar**!”

✎ ¿Qué significa “**trenzar**” en esta oración? Marca tu respuesta.

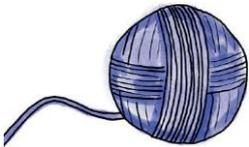
tejer

entrelazar

PINTAR

APLASTAR

✎ Encierra con un círculo los objetos que se pueden trenzar.



ACTIVIDAD 4

¿Qué comprendimos?

✎ ¿Quiénes harán la ronda?

Si pudieras hacer una ronda, ¿dónde la harías?

✎ ¿Con quién la harías?

 ¿Por qué crees tú que Gabriela Mistral eligió el mar, los montes y el bosque para “tejer la ronda”?

ACTIVIDAD 5

 Escribe un nombre para cada sustantivo común.

Sustantivo común	Ponle un nombre
mamá	Victoria
amigo	
mascota	
colegio	
playa	

 Las palabras que escribiste son

TICKET DE SALIDA 10

¿Qué palabras son José y Chile?

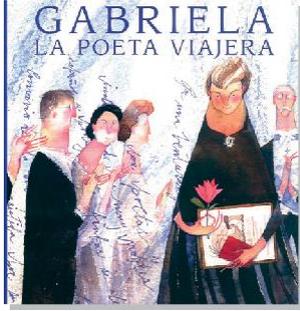
Sustantivos comunes Sustantivos propios

ESCRITURA OA 21

CLASE 11

ACTIVIDAD 1

¿Conoces a alguna escritora chilena? ¿Cuál?



 Escribe

Título del texto: _____

Autor: Alejandra Toro

Tipo de texto: Cuento

ACTIVIDAD 2

¿Cómo son los bosques? Describe.
¿Qué actividades puedes hacer ahí?

Leamos nuevamente

“¿En dónde tejemos la ronda?” 

ACTIVIDAD 3

Busca en el diccionario la palabra **infinita**.
Copia aquí su definición.

Infinita: _____

-  Busca en el diccionario el significado de la palabra destacada: ¡La iremos al bosque a **trenzar**!

Trenzar: _____

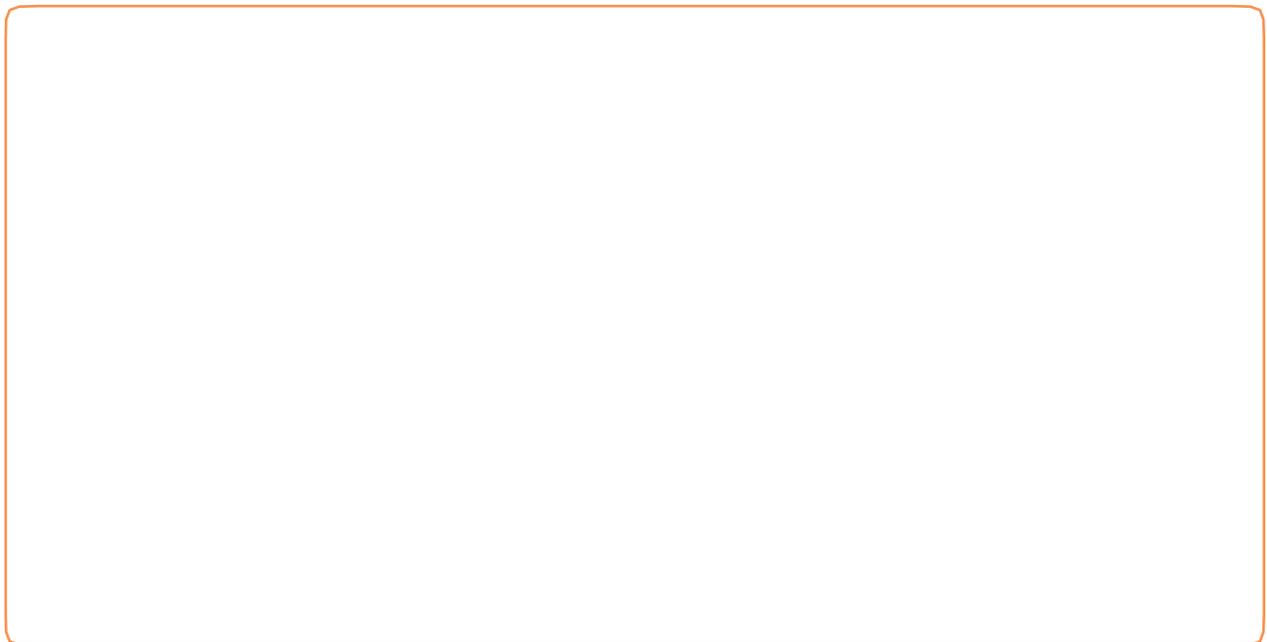
ACTIVIDAD 4

-  ¿Qué comprendimos?

¿Qué te imaginas al pensar en el siguiente verso?

“El mar danzará con mil olas haciendo una trenza de **azahar**”.

-  Dibuja tu respuesta.



ACTIVIDAD 5

 Lee la siguiente estrofa.

Encuentra 3 sustantivos comunes y luego
escríbelos.

¡Haremos la ronda infinita!
¡La iremos al bosque a trenzar,
la haremos al pie de los montes
y en todas las playas del mar!

TICKET DE SALIDA 11

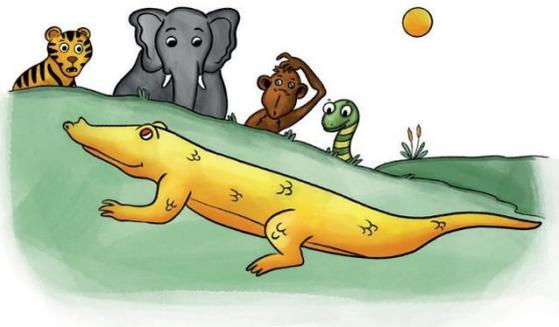
Hazle una pregunta a Gabriela Mistral.



LECTURA OA 3

CLASE 13

🔊 Sigue la lectura con tu dedo mientras la escuchas.



La piel del cocodrilo

Hace mucho tiempo, en una laguna de África, el cocodrilo tenía la piel lisa y dorada, como si fuera de oro. Pasaba todo el día debajo del agua embarrada y solo salía de ella durante la noche. Los demás

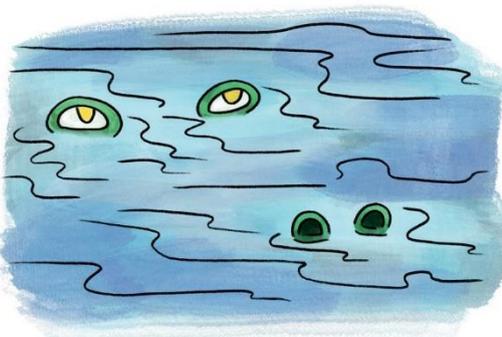
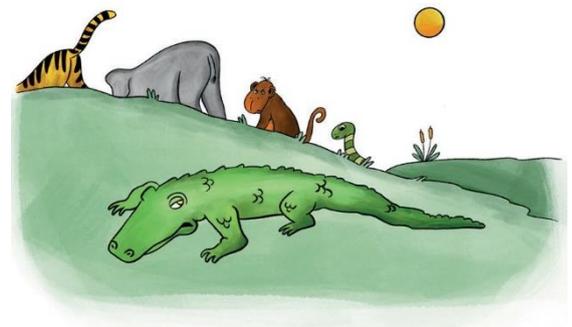
animales iban a beber agua a la laguna y se quedaban admirados contemplando la hermosa piel dorada del cocodrilo. Este empezó a salir del agua durante el día, para presumir de su piel. Entonces, los demás animales no solo iban a beber por la noche, sino que también se acercaban de día, cuando brillaba el sol, para ver los reflejos en el cuerpo del animal.

Pero el sol brillante, poco a poco, fue secando la piel del cocodrilo y se fue poniendo cada vez más fea.

Al ver este cambio en su piel, los otros animales perdieron la admiración por el cocodrilo.

Cada día tenía la piel más reseca, hasta que quedó como ahora la tiene, cubierta de grandes y duras escamas oscuras.

Entonces, los otros animales no volvieron a ir a la laguna a contemplar la piel del cocodrilo.



El cocodrilo, antes tan orgulloso de su piel, nunca se recuperó de la vergüenza. Desde entonces, cuando otros se le acercan, se sumerge rápidamente en el agua, y deja solo sus ojos y nariz sobre la superficie.

ACTIVIDAD 3

“Se quedaban **admirados** contemplando la hermosa piel dorada del cocodrilo”.

 ¿Qué crees que significa la palabra “**admirados**”?

calmados asombrados confundidos

 ¿A qué persona admiras? ¿Por qué?

ACTIVIDAD 4

¿Qué comprendimos?

 ¿Cómo era la piel del cocodrilo?

 ¿Qué te parece que el cocodrilo se esconda cada vez que alguien se acerque?

 ¿Cómo habría evitado el cocodrilo perder su piel dorada?

ACTIVIDAD 5



Completa:

Recuerda hay dos tipos de sustantivos:

Sustantivos p _____	Sustantivos c _____
Pedro	auto
_____	_____
_____	_____



Los sustantivos _____ se escriben siempre con **mayúscula**.

Los sustantivos _____ se escriben siempre con **minúscula**.



acompañan • sustantivo

Las palabras que escribiste son artículos.

Los artículos son palabras que _____
a un _____.

Hay dos tipos de artículos:

Definidos (el, la, los, las)

Indefinidos (un, una, unos, unas)

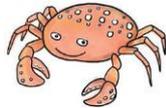
✎ Descubre qué palabras faltan.

___ día, en ___ laguna de África, ___ cocodrilo tenía ___ piel lisa y dorada. ___ animales lo admiraban cuando salía a tomar ___ sol.

ACTIVIDAD 6

✎ Completa las letras que faltan.

can ___ ejo



___ azo



___ agó



io



___ eguntar



✎ Escribe una oración con la palabra cangrejo.

TICKET DE SALIDA 13

Escribe una oración que tenga un sustantivo común.
Encierra con rojo el sustantivo que elegiste.

ESCRITURA OA 21



Guía de Ciencias Naturales

Nombre: _____ Fecha: ____ / ____ / ____

Objetivo: reconocer animales vertebrados e invertebrados.

#Recuerda trabajar la guía en tu cuaderno sin necesidad de imprimir, ayúdate con el libro del estudiante según la unidad trabajada

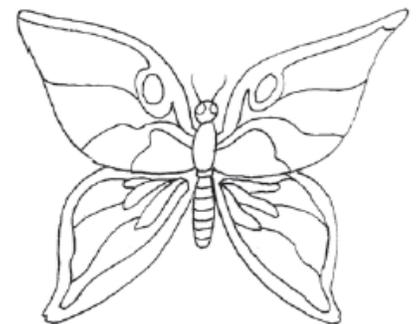
1. **Observa la imagen lee y comenta junto a tu apoderado, en lo posible observa y clasifica en tu cuaderno animales que veas en tu patio en vertebrados e invertebrados.**

Algunos animales tienen huesos en sus cuerpos. Estos huesos forman el **esqueleto interno**, que le da forma y firmeza al cuerpo, como el lápiz en la plasticina. Los animales que tienen esqueleto se llaman **vertebrados**, y los que no tienen esqueleto son **invertebrados**. Los animales vertebrados se pueden clasificar en: **mamíferos, aves, reptiles, anfibios y peces**. El cuerpo de estos animales está formado por tres partes: **cabeza, tronco y extremidades**, y gran parte de ellos tiene **cola**.

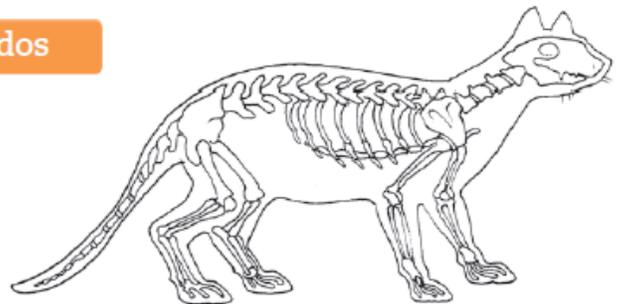
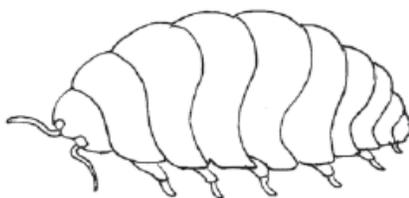
2. Une los animales con el **grupo** al que pertenecen. **Relacionar**



Vertebrados



Invertebrados



Y yo... ¿a qué grupo pertenezco?





Colegio Monte Águila College
Educación artística
Sergio Fuentes Luna
Email: sergio.fuentes.mac@gmail.com

Guía de artes visuales

Nombre: _____ Fecha: ____ / ____ / ____

Objetivo: dibujo experiencias familiares

#Recuerda trabajar la guía en tu cuaderno sin necesidad de imprimir

1 Dibuja en tu cuaderno en una hoja de oficio alguna experiencia familiar que más te guste o llame la atención por ejemplo (celebrar tu cumpleaños, cena de navidad, paseo a la playa o piscina, un picnic en el campo, etc).

2. colorea con lápices de madera o crayones, recuerda no salir de los márgenes y mantener un pintado parejo.