



Guía de Lengua y Literatura 8° año básico

Curso: 8° básico
Fecha de trabajo: Lunes 05 al viernes 09 de octubre
Nombre del docente: Carolina Araneda Olivares
Contacto del docente: carolina.araneda.mac@gmail.com / +56965820142
Objetivo: Leer y comprender un cantar de gesta. Conocer características de los cantares. Identificar contexto histórico.

El género épico

El género épico es uno de los géneros que permiten narrar hazañas y gestos heroicos que pueden ser reales o ficticios y sus hazañas suelen ser magnánimas, las cuales permiten guardar o formar una leyenda épica y que los personajes trasciendan posteriormente.

Las epopeyas y cantares de gesta pertenecen al género épico. Sus principales características son:

- Surgen en el pasado y forman parte del inicio de la literatura.
- Se relataban las hazañas que son los hechos y acontecimientos de grandes héroes, son relatados por aedos o juglares.
- Resaltan valores y virtudes de la cultura de los héroes o guerreros.
- Los acontecimientos se sitúan en el pasado, en un contexto geográfico que corresponde al pueblo al que pertenece.
- Estos relatos combinan la realidad con la ficción.
- Tienen un narrador omnisciente que relata en tercera persona, como un cronista o historiador.
- Los acontecimientos están relacionados con el contexto histórico de una época pasada.

ACTIVIDAD: Lee el cantar "Poema de mio Cid" que se encuentra en la página 184.

Responde en tu cuaderno:

1. ¿Quién es el personaje principal? Describe sus características físicas y psicológicas.
2. ¿Qué valores se destacan en el personaje principal?
3. Escribe los personajes secundarios.
4. Escribe acciones y actitudes de los personajes secundarios que son positivas o negativas.
5. Describe el ambiente donde ocurren los acontecimientos.
6. ¿Cuál fue el problema que se le presentó al personaje principal?
7. Escribe, con tus palabras, la hazaña que hizo el personaje principal.
8. Reflexiona. ¿Qué batallas personales has debido enfrentar? ¿Cómo lo has hecho?

ACTIVIDAD: Lee el poema épico de Homero "Odisea" que encuentra en la página 190.



Después de leer la Odisea, escribe un resumen en tu cuaderno donde destaquen las aventuras que vivió Odiseo y resalten las características físicas y psicológicas del personaje principal.

ACTIVIDAD: Dibuja en tu cuaderno un héroe inventado por ti, describe una gran hazaña que haya realizado.



Colegio Monte Águila College
Ciencias naturales 8º básico
Juan Carlos Mella G.

Ciencias Naturales

Curso: 8º	Teacher Juan Carlos Mella G.
Fecha de trabajo: 05 - 09 de octubre	 : juanc.mella.mac@gmail.com  : +56977490554
Objetivo de aprendizaje: Construir un modelo de célula animal y vegetal indicando sus organelos y explicando sus funciones en la célula.	

Diseñando modelos de células

1. Diseñe (dibuje) un modelo de una **célula animal** indicando sus organelos y explique de manera muy breve su función en la célula. El esquema debe ser a color y se deben distinguir claramente los organelos y estructuras celulares que lo componen.

Los organelos que debe incluir son los siguientes:

Núcleo - retículo endoplasmático rugoso (RER) - retículo endoplasmático liso (REL)
- mitocondria - lisosomas y peroxisomas - aparato de golgi - membrana plasmática
- citoplasma - centriolos.

2. Diseñe (dibuje) un modelo de una **célula vegetal** indicando sus organelos y explique de manera muy breve su función en la célula. El esquema debe ser a color y se deben distinguir claramente los organelos y estructuras celulares que lo componen.

Los organelos que debe incluir son los siguientes:

Núcleo - retículo endoplasmático rugoso (RER) - retículo endoplasmático liso (REL)
- mitocondria - lisosomas y peroxisomas - aparato de golgi - membrana plasmática
- citoplasma - vacuola - pared celular - cloroplastos.



Colegio Monte Águila College
Ciencias naturales 8º básico
Juan Carlos Mella G.

1. Diseñe aquí su modelo de célula animal:



Colegio Monte Águila College
Ciencias naturales 8º básico
Juan Carlos Mella G.

2. Diseñe aquí su modelo de célula vegetal:



Guía de artes visuales

Nombre: _____ Fecha de trabajo: 05 al 09 de Octubre

#Recuerda trabajar la guía en tu cuaderno sin necesidad de imprimir

Objetivo: percepción de sentimientos en el arte.

1. Observa la siguiente imagen, de la parte de un rostro, la imagen no representa ningún sentimiento ya que sus facciones no lo demuestran, según lo que tú creas o como te sientas incorpora colores y detalles que demuestren un sentimiento en la pintura, procura mezclar colores cálidos para los sentimientos felices y fríos para sentimientos tristes.

