



### GUÍA DE MATEMATICA (secuencias y patrones)

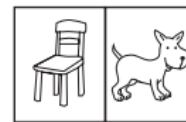
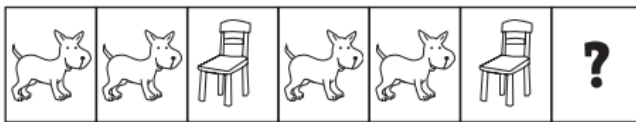
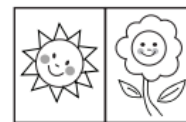
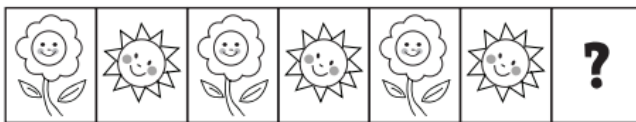


Resuelve esta guía y pégala en tu cuaderno, tómale fotografías y súbelas a classroom . Dudas y consultas a Contacto wsp + 569 42279699 correo [Christian.munoz@monteaguilacollege.com](mailto:Christian.munoz@monteaguilacollege.com)

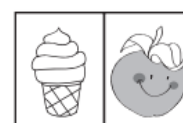
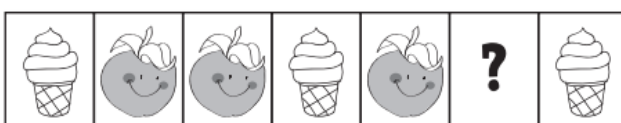
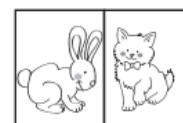
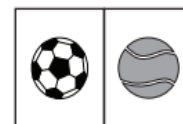
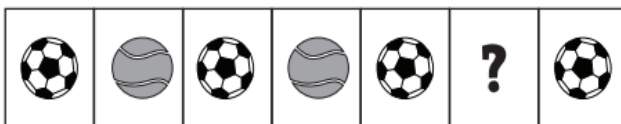
OA 11: Reconocer, describir, crear y continuar patrones repetitivos (sonidos, figuras, ritmos...) y patrones numéricos hasta el 20, crecientes y decrecientes, usando material concreto, pictórico y simbólico,

#### COMPLETANDO PATRONES

1. Marca con una cruz las figuras que completan los siguientes patrones.



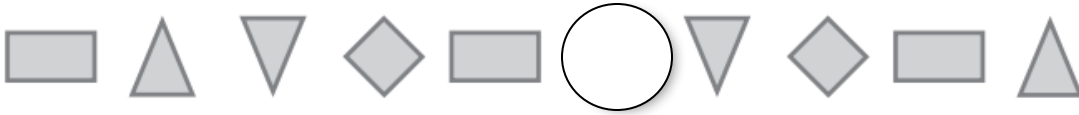
2. Marca con una cruz la figura que falta en cada serie.





¿Qué figura falta?

1. Observa el siguiente patrón. ¿Qué figura está tapada por el ○ ? Marca la alternativa correcta.

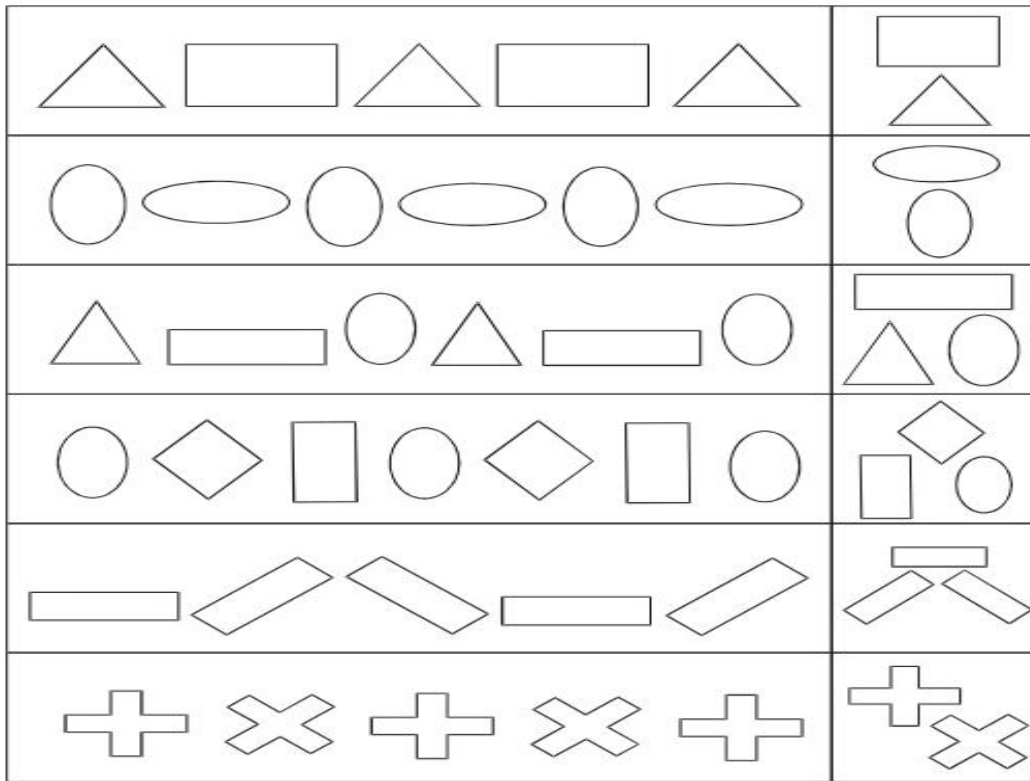


2. Dibuja y Completa las siguientes secuencias.





3. Colorea las figura que sigue en la secuencia.



### Comparando reglas de formación de patrones

1. Observa este patrón.



¿Cuál de los siguientes patrones sigue la misma regla de formación?

- a.
- b.
- c.
- d.



2. Observa este patrón.



¿Cuál de los siguientes patrones sigue la misma regla de formación?



**Crear patrones y secuencias con material concreto.**

Puedes crear patrones y secuencias utilizando objetos que tengas en tu casa como veras a continuación.



Puedes usar fideos y colorearlos para hacer un patrón y secuencia de colores



También puedes usar objetos que tengas en tu hogar, como utensilios y juguetes.



O realizar patrones y secuencias con ricas y saludables frutas.



**ENVÍA TUS PATRONES POR WSP O CORREO**



Colegio Monte Águila College  
Historia, Geografía y Cs. Sociales.

<b>Curso:</b> 1° básico <b>Nombre del docente:</b> Egon Baeza Baeza.  <b>Nombre del alumno:</b> _____	<b>Fecha de trabajo:</b> 9 – 13 noviembre  <b>Contacto del docente:</b> +56989762090. Correo: <a href="mailto:egon.baeza.mac@gmail.com">egon.baeza.mac@gmail.com</a> Facebook: <a href="https://www.facebook.com/profeegon">https://www.facebook.com/profeegon</a>
<b>Objetivo:</b> Describir y reconocer paisajes naturales de Chile.	

Prueba de Historia, Geografía y Cs. Sociales.

Puntaje total: 35 ptos. Puntaje obtenido: \_\_\_\_\_. Nota: \_\_\_\_\_

I. Selección múltiple (2 ptos cada una)

1. ¿Qué es un paisaje natural?
  - a. El tipo de paisaje que no ha sido modificado por el ser humano.
  - b. El paisaje que fue modificado por el ser humano.
  - c. Paisaje que tiene modificación humana y a la vez elementos naturales.
2. ¿A qué llamamos paisaje artificial?
  - a. Paisaje que es medianamente modificado por las personas.
  - b. Paisaje modificado por el ser humano.
  - c. Paisaje no modificado por las personas.
3. ¿Quién modifica un paisaje artificial?
  - a. Los animales.
  - b. Las plantas.
  - c. El ser humano.
4. ¿Qué ocurre si altero o cambio un paisaje natural?
  - a. El paisaje natural se nutre de más plantas o animales.
  - b. Cambia a paisaje artificial.
  - c. No tiene cambios.
5. El volcán Antuco es un:
  - a. Paisaje natural.
  - b. Paisaje artificial.
  - c. Paisaje mixto.
6. Cuando voy por la carretera hacia Los Ángeles, esta es un paisaje de tipo:
  - a. Natural.
  - b. Mixto.
  - c. Artificial.
7. Mi casa forma parte del paisaje:
  - a. Mixto.
  - b. Artificial.
  - c. Natural.



8. ¿Cuál de estos paisajes es natural?
- a. Parque Nacional Laguna del Laja.
  - b. Chillán.
  - c. CESFAM.
9. Voy al Salto del Itata y estoy en presencia de un paisaje:
- a. Artificial.
  - b. Mixto.
  - c. Natural.
10. La planta de Masisa es un tipo de paisaje:
- a. Mixto.
  - b. Artificial.
  - c. Natural.

II. Completa esta ficha con la información de un paisaje artificial o natural que escojas para que todos conozcamos. Incluye un recorte, foto o dibujo del lugar. (15 pts)

Nombre del lugar que escogí: (2 p)

\_\_\_\_\_

Región donde se ubica: (2 p)

\_\_\_\_\_

Tipo de paisaje: (3 p)

\_\_\_\_\_

Algunas características importantes del lugar: (3 p)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

¿Qué es lo que más me gusta de este lugar? (2 p)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

¿Por qué recomendarías visitar este lugar? (3 p)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_





Colegio Monte Águila College  
Historia, Geografía y Cs. Sociales.

<b>Curso:</b> 1° básico	<b>Fecha de trabajo:</b> 09-13 de noviembre
<b>Nombre del docente:</b> Egon Baeza Baeza.	<b>Contacto del docente:</b> +56989762090. Correo: <a href="mailto:egon.baeza.mac@gmail.com">egon.baeza.mac@gmail.com</a> Facebook: <a href="https://www.facebook.com/profeegon">https://www.facebook.com/profeegon</a>
<b>Objetivo:</b> Describir y reconocer paisajes naturales de Chile.	

Guía de estudio- ¿Cómo viven los niños de otras latitudes?

Páginas 124 a 129 del libro.

Te invito a hacer una entrevista a un amigo o compañero que sea de origen extranjero.  
Si no tienes

1. ¿Tienes algún amigo o conoces a alguien que sea de otro país?

---

---

---

2. ¿Qué costumbres típicas tiene?

---

---

---

3. ¿Cuál es la vestimenta típica que usa?

---

---

---

4. Estando en Chile ¿Extrañan su país de origen? ¿Por qué?

---

---

---

5. ¿Qué platos típicos tienen? ¿comerías alguno de esas comidas típicas?

---

---

---

---





Colegio Monte Águila College  
Historia, Geografía y Cs. Sociales.



Pinta los países marcados con rojo, siendo estos, los países de donde han llegado inmigrantes.

¿De qué país te gustaría saber sobre la vida de sus niños? Averígualo y anota aquí abajo lo que aprendiste sobre ese país y sus niños.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---





Colegio Monte Águila College  
Música

<b>Curso:</b> 1° básico	<b>Fecha de trabajo:</b> 09- 13 de noviembre
<b>Nombre del docente:</b> Egon Baeza Baeza.	<b>Contacto del docente:</b> +56989762090. Correo: <a href="mailto:egon.baeza.mac@gmail.com">egon.baeza.mac@gmail.com</a> Facebook: <a href="https://www.facebook.com/profeegon">https://www.facebook.com/profeegon</a>
<b>Objetivo:</b> Expresar e interpretar la música a través de diversos medios expresivos, corporales, visuales y por medio de la voz.	

Evaluación práctica. Musicogramas.

Los musicogramas son una forma de graficar la música que escuchas. Son un buen ejercicio para apreciar y comprender lo que estás escuchando.

Aquí unos ejemplos...  
escúchalos

<https://www.youtube.com/watch?v=h369wtXkkd4>  
[https://www.youtube.com/watch?v=D1o\\_Xnx6\\_e8](https://www.youtube.com/watch?v=D1o_Xnx6_e8)  
<https://www.youtube.com/watch?v=cv3QoHrP1Qs>  
<https://www.youtube.com/watch?v=QcCtk2C9IiQ>



Te invito a crear un musicograma, con la siguiente canción. Puedes hacerlo con símbolos, dibujos, rayas, como tú quieras representar la música que escuchas.

CON UNA DE ESTAS CANCIONES PUEDES HACER TU MUSICOGRAMA:

[https://www.youtube.com/watch?v=Gj\\_hi1cEC4](https://www.youtube.com/watch?v=Gj_hi1cEC4) (El cisne- Camille Saint Saëns)

<https://www.youtube.com/watch?v=c5jFILK6QgI> (Me cortaron mal el pelo- 31 minutos)

<https://www.youtube.com/watch?v=-tJYN-eG1zk> (We will rock you- Queen)

Enviar el video al correo [egon.baeza.mac@gmail.com](mailto:egon.baeza.mac@gmail.com) o al teléfono +56989762090.

**Fecha de entrega: 20 de noviembre.**



## Guía de tecnología 1°

Nombre: \_\_\_\_\_ Fecha de trabajo: 09 al 13 de Noviembre

Objetivo: objetos tecnológicos simples.

**#Recuerda trabajar la guía en tu cuaderno sin necesidad de imprimir.**

1. Lee el siguiente texto sobre los objetos tecnológicos simples.
2. Busca en tu hogar al menos 5 objetos tecnológicos simples, dibújalos, coloréalos y escribe su nombre

### 1.- Objetos simples:

son de fácil uso, sencilla elaboración y de bajo valor comercial.

#### Por ejemplo:

- Cuchillería
- Estuche
- Lentes
- Revista
- Lápiz